

List-og verkgreinar 5. - 7. árgangur		5. bekkur	6. bekkur	7. bekkur
Tónmennt	Greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun.			
Tónmennt	Tekið þátt í samspili eða samsöng með öðrum og flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur og skrásett það.			
Tónmennt	Greint og að einhverju marki metið og endurskoðað eigin sköpunarverk og skólasystkina sinna í tónlist af sanngirni.			
Tónmennt	Beitt eigin rödd á viðeigandi hátt í ólíkum raddverkum og söng, bæði í eigin verkum og annarra.			
Tónmennt	Greint ólíkar stíltegundir, myndað sér skoðun á þeim og rökstutt hana.			
Tónmennt	Notað einföld tæki og forrit til að taka upp, skrásetja og setja saman eigið hljóð- eða tónverk.			
Tónmennt	Greint og útskýrt samhengi tónlistar og ólík tónlistarstílbrigði og tengt við þá menningu sem hann er sprottinn úr.			
Sjónlistir	Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun.			
Sjónlistir	Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk.			
Sjónlistir	Fjallað um eigin verk og verk annarra í virku samtali við aðra nemendur.			
Sjónlistir	Greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu.			
Sjónlistir	Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun.			
Sjónlistir	Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu.			
Sjónlistir	Gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka og sett þau í það menningarlega samhengi sem þau voru sköpuð.			

Sjónlistir	Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar.			
Sjónlistir	Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu.			
Sjónlistir	Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni.			
Sjónlistir	Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka.			
Dans	Beitt líkama sínum markvisst í dansi og hreyfingu sjálfum sér til ánægju.			
Dans	Tjáð sig í dansi, tengt saman hreyfingu, túlkun og tónlist og beitt kurteisisvenjum í dansi.			
Dans	Rætt um dans út frá persónulegri upplifun.			
Dans	Dansað grunnspor í paradönsum og einföldum þjóddönsum.			
Dans	Unnið sjálfstætt og með öðrum að dansverkefnum, bæði veitt og tekið á móti uppbyggilegri gagnrýni og nýtt sér hana í dansi.			
Dans	Geti sett saman einfalt dansverk, sýnt það og valið undir leiðsögn kennara umgerð (t.d. tónlist og rými) við hæfi.			
Dans	Unnið sjálfstætt og með öðrum að dansverkefnum, bæði veitt og tekið á móti uppbyggilegri gagnrýni og nýtt sér hana í dansi.			
Leiklist	Nýtt sér hugmyndir jafningja og lagt fram sínar eigin í leikrænu ferli og við undirbúning og sköpun leikþátta.			
Leiklist	Flutt leiktexta í hlutverki á viðeigandi hátt fyrir framan áhorfendur.			
Leiklist	Beitt fleiri en einu formi leiklistar (s.s. skuggaleikhúsi, látbragðsleik, kyrrmyndum).			
Leiklist	Nýtt sér efni úr ýmsum áttum sem kveikju við frumsköpun leikins efnis. Skapað leikþætti í félagi við aðra með skýrum persónum, söguþræði og framvindu.			
Leiklist	Skapað skýra leikpersónu og viðhaldið henni í stuttum leikþætti með viðeigandi radd og líkamsbeitingu.			
Leiklist	Sagt frá ferlinu við uppsetningu leiksýningar, helstu störfum sem unnin eru baksviðs í leikhúsi og lýst algengum sviðsbúnaði.			
Leiklist	Nýtt sér leikmuni, búninga, einfaldan sviðsbúnað og tækni til þess að styrkja sköpun sína.			

Leiklist	Sýnt fram á tök á fleiri en einum leikstíl í eigin sköpun, túlkun og greiningu.			
Leiklist	Rætt um leikið efni á sviði og myndmiðlum út frá fleiri en einu sjónarhorni og sett það að einhverju leyti í samhengi við eigið líf og samfélag.			
Hönnun og smíði	Valið og notað á réttan hátt helstu verkfæri og mælitæki.			
Hönnun og smíði	Gert grein fyrir uppruna og notagildi þess efniviðar sem notaður er í smíðastofunni.			
Hönnun og smíði	Útskýrt hugmyndir sínar með því að rissa upp málsetta vinnuteikningu.			
Hönnun og smíði	Hannað og smíðað verkefni sem nýtir orkugjafa og lýst því hvaða virkniþættir eru að verki í ýmsum hlutum.			
Hönnun og smíði	Lesið einfalda teikningu, smíðað eftir henni og unnið eftir hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð.			
Hönnun og smíði	Lýst hvernig tæknin birtist í nánasta umhverfi hans og almennt í samfélaginu.			
Hönnun og smíði	Valið samsetningar og yfirborðsmeðferð sem hæfa verkefnum.			
Hönnun og smíði	Greint þarfir í umhverfi sínu og rætt mögulegar lausnir.			
Hönnun og smíði	Gert grein fyrir hvort efni séu hættuleg og hvernig hægt er að endurnýta og flokka efni sem fellur til í smíðastofunni.			
Hönnun og smíði	Gert við og endurnýjað eldri hluti og lengt þannig líftíma þeirra.			
Hönnun og smíði	Útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðarbúnað.			
Textílmennt	Beitt grunnaðferðum og áhöldum greinarinnar.			
Textílmennt	Fjallað um efnisfræði og unnið úr fjölbreyttum textílefnum.			
Textílmennt	Unnið með einföld snið og uppskriftir.			
Textílmennt	Þróað eigin hugmyndir í textílverk og unnið eftir ferli.			
Textílmennt	Nýtt helstu miðla til að afla upplýsinga um textíla og textílvinnu.			
Textílmennt	Notað fjölbreyttar aðferðir við skreytingar textíla.			
Textílmennt	Útskýrt hagnýtt og fagurfræðilegt gildi handverks og fjallað um fagurfræði í eigin verkum.			
Textílmennt	Fjallað um íslenskt hráefni í samhengi við sögu og sjálfbærni.			

Textílmennt	Gert grein fyrir endurnýtingu og efnisveitum.			
Textílmennt	Gert grein fyrir helstu eiginleikum náttúruafna og gerviefna.			
Textílmennt	Sett textílvinnu og textílverk í samhengi við sögu, samfélag og listir.			
Heimilisfræði	Tjáð sig um heilbrigða lífshætti og tengsl þeirra við heilsufar.			
Heimilisfræði	Gert sér grein fyrir helstu kostnaðarliðum við heimilishald og sé meðvitaður um neytendavernd.			
Heimilisfræði	Tjáð sig um aðalatriði næringarfræðinnar.			
Heimilisfræði	Farið eftir leiðbeiningum um hreinlæti og þrif tengdu heimilishaldi.			
Heimilisfræði	Matreitt einfaldar og hollar máltíðir og nýtt hráefnið sem best.			
Heimilisfræði	Nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga er varða matreiðslu, næringarfræði og meðferð matvæla.			
Heimilisfræði	Unnið sjálfstætt eftir uppskriftum og notað til þess algengustu mæli- og eldhúshöld.			
Heimilisfræði	Greint frá helstu orsökum slysa á heimilum og hvernig má koma í veg fyrir þau.			
Heimilisfræði	Tengt viðfangsefni heimilisfræðinnar við jafnrétti og sjálfbærni og áttað sig á uppruna helstu matvæla.			
Heimilisfræði	Skilið og rætt mismunandi umbúðarmerkingar, metið útlit og gæði matvæla og útskýrt hvernig á að geyma þau.			
Heimilisfræði	Tjáð sig um ólíka siði og venjur, og þjóðlegar íslenskar hefðir í matargerð.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans.			

Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina.			
Menningarlæsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar	Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum.			